Il Primo Congresso Nazionale di Astronomia Culturale: numeri, sunti, considerazioni e idee
(In vista del Secondo)

Angelo Adamo

INAF/IASF Palermo

Workshop M.A.B. - Bologna, 4 Marzo 2025

Terza missione: oltre la divulgazione c'è di più!
La scheda ***AsCultA*** di Astronomia Culturale

Angelo Adamo - INAF/IASF Palermo

MAB Firenze, 30 Marzo 2023

Terza missione: oltre la divulgazione c'è di più! La scheda ***AsCultA*** di Astronomia Culturale

Angelo Adamo - INAF/IASF Palermo

MAB Firenze, 30 Marzo 2023

Si ricorda che gli Associati INAF (Esterni, quali ad esempio personal
devono confermare le proprie FTE. Gli associati hanno facoltà di leg
nella parte pubblica senza necessità di account.

Scheda AsCultA **FINAL**

Scheda convalidata, con Checksum
71ad095574cdb8bcd5cfe1a9e47e6ed757f48d8a4a0a9e520c308a

Scheda Indipendente

Visualizza Scheda | Commenti

Informazioni generali

1. Titolo della Scheda

Astronomia Culturale

2. Acronimo

AsCultA

3. Tipo di Attività

Programma

3a. Tipo di Attività - Assegnazioni secondarie

Programma

4. RSN Primario

Altro

Questa ricerca ancora non ha un RSN di riferimento

Si ricorda che gli Associati INAF (Esterni, quali ad esempio personal
devono confermare le proprie FTE. Gli associati hanno facoltà di leg
nella parte pubblica senza necessità di account.

Scheda AsCultA **FINAL**

Scheda convalidata, con Checksum
71ad095574cdb8bcd5cfe1a9e47e6ed757f48d8a4a0a9e520c308a

Scheda Indipendente

Visualizza Scheda | Commenti

Informazioni generali

1. Titolo della Scheda

Astronomia Culturale

2. Acronimo

AsCultA

3. Tipo di Attività

Programma

3a. Tipo di Attività – Assegnazioni secondarie

Programma

4. RSN Primario

Altro

Questa ricerca ancora non ha un RSN di riferimento

Gruppo AsCulta

• ANGELO ADAMO	INAF - IASF Palermo
• ELIO ANTONELLO	INAF OA Brera
• LUCIANO BURDERI	Università di Cagliari / INAF - IASF Palermo
• ALBERTO CAPPI	INAF OAS Bologna
• MARCO CASTELLANI	INAF OA Roma
• MANUELA CONIGLIO	INAF OA Palermo
• ANTONINO D'AÌ	INAF - IASF Palermo
• ROBERTO DANIZI	INAF OA Roma
• MELANIA DEL SANTO	INAF - IASF Palermo
• GIUSEPPE FIASCONARO	INAF - IASF Palermo
• GIANGIACOMO GANDOLFI	INAF OA Roma
• SALVATORE GUGLIELMINO	INAF OA Catania
• PAOLO MOLARO	INAF OA Trieste
• ANTONIO PAGLIARO	INAF - IASF Palermo
• FRANCESCO POPPI	INAF OA Roma

Si ricorda che gli Associati INAF (Esterni, quali ad esempio personal
devono confermare le proprie FTE. Gli associati hanno facoltà di leg
nella parte pubblica senza necessità di account.

Scheda AsCultA **FINAL**

Scheda convalidata, con Checksum
71ad095574cdb8bcd5cfe1a9e47e6ed757f48d8a4a0a9e520c308a

Scheda Indipendente

Visualizza Scheda | Commenti

Informazioni generali

1. Titolo della Scheda

Astronomia Culturale

2. Acronimo

AsCultA

3. Tipo di Attività

Programma

3a. Tipo di Attività – Assegnazioni secondarie

Programma

4. RSN Primario

Altro

Questa ricerca ancora non ha un RSN di riferimento

Gruppo AsCulta

• ANGELO ADAMO	INAF - IASF Palermo
• ELIO ANTONELLO	INAF OA Brera
• LUCIANO BURDERI	Università di Cagliari / INAF - IASF Palermo
• ALBERTO CAPPI	INAF OAS Bologna
• MARCO CASTELLANI	INAF OA Roma
• MANUELA CONIGLIO	INAF OA Palermo
• ANTONINO D'AÌ	INAF - IASF Palermo
• ROBERTO DANIZI	INAF OA Roma
• MELANIA DEL SANTO	INAF - IASF Palermo
• GIUSEPPE FIASCONARO	INAF - IASF Palermo
• GIANGIACOMO GANDOLFI	INAF OA Roma
• SALVATORE GUGLIELMINO	INAF OA Catania
• PAOLO MOLARO	INAF OA Trieste
• ANTONIO PAGLIARO	INAF - IASF Palermo
• FRANCESCO POPPI	INAF OA Roma

15 «schedati»

Si ricorda che gli Associati INAF (Esterni, quali ad esempio personal
devono confermare le proprie FTE. Gli associati hanno facoltà di leg
nella parte pubblica senza necessità di account.

Scheda AsCultA **FINAL**

Scheda convalidata, con Checksum
71ad095574cdb8bcd5cfe1a9e47e6ed757f48d8a4a0a9e520c308a

Scheda Indipendente

Visualizza Scheda | Commenti

Informazioni generali

1. Titolo della Scheda

Astronomia Culturale

2. Acronimo

AsCultA

3. Tipo di Attività

Programma

3a. Tipo di Attività – Assegnazioni secondarie

Programma

4. RSN Primario

Altro

Questa ricerca ancora non ha un RSN di riferimento

Gruppo AsCulta

• ANGELO ADAMO	INAF - IASF Palermo
• ELIO ANTONELLO	INAF OA Brera
• LUCIANO BURDERI	Università di Cagliari / INAF - IASF Palermo
• ALBERTO CAPPI	INAF OAS Bologna
• MARCO CASTELLANI	INAF OA Roma
• MANUELA CONIGLIO	INAF OA Palermo
• ANTONINO D'AÌ	INAF - IASF Palermo
• ROBERTO DANIZI	INAF OA Roma
• MELANIA DEL SANTO	INAF - IASF Palermo
• GIUSEPPE FIASCONARO	INAF - IASF Palermo
• GIANGIACOMO GANDOLFI	INAF OA Roma
• SALVATORE GUGLIELMINO	INAF OA Catania
• PAOLO MOLARO	INAF OA Trieste
• ANTONIO PAGLIARO	INAF - IASF Palermo
• FRANCESCO POPPI	INAF OA Roma

15 «schedati»

IL CIELO COME STRUMENTO

PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI ASTRONOMIA CULTURALE

03-06 DICEMBRE 2024
CNR, Area Territoriale della Ricerca di Palermo

Terzo Annuncio

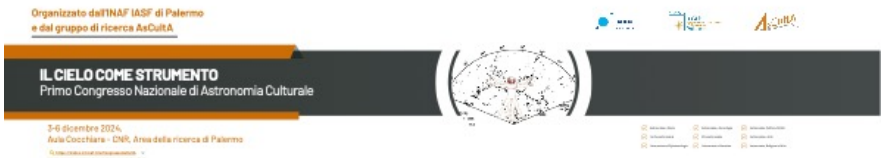
Cara/o Collega,
siamo lieti di ricordarTi che **dal 03 al 06 dicembre 2024**, presso l'Area Territoriale della Ricerca del CNR di Palermo, si terrà la prima edizione del *Congresso Nazionale di Astronomia Culturale, "Il Cielo come strumento"*.

Il congresso:

L'evento aspira a diventare un'occasione di scambio, con cadenza annuale, fra astrofisici/cosmologi e studiosi di diverse aree disciplinari (sociologia, antropologia, epistemologia, teologia, arti figurative e performative, politica e diritto), per analizzare il complesso intreccio tra la ricerca astrofisica e le ricerche condotte in ambiti culturali contigui o ritenuti lontani.

Da questo punto di vista, il congresso costituirà una vera novità: mettendo al centro i "rapporti tra lo studio scientifico del cielo e altri campi di indagine, anche di stampo umanistico ed artistico", si tenterà finalmente di valorizzare tutte le ricerche che afferiscono all'Astronomia Culturale, un ambito che da sempre, quando presente, è stata una voce a latere in programmi esplicitamente dedicati ad altre discipline.

Forse l'obiettivo più ambizioso di questo congresso sarà di curare una misconcezione piuttosto diffusa che, nonostante l'Astronomia Culturale sia disciplina universalmente riconosciuta come vero e proprio ambito di ricerca scientifica, spesso la fa erroneamente ricondurre alla divulgazione e, più in generale, alla cosiddetta "Terza Missione".



Relatori invitati

Lucia BONVENTRE	**Agenzia Spaziale Italiana**
Francesco BRANCATO	**Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano)**
Paola CAPPONI	**Università di Torino**
Massimo CULTRARO	**CNR-ISPC (Catania)**
Natacha FABBRI	**Università di Siena, Museo Galileo (Firenze)**
Nicoletta LANCIANO	**Università di Roma "La Sapienza"**
Andrea ORLANDO	**Istituto di Archeoastronomia Siciliana**
Alessandro PLUCHINO	**Università di Catania**
Luisa SANTORO	**Agenzia Spaziale Italiana**
Gloria VALLESE	**Accademia di Belle Arti (Venezia)**

Scientific Organizing Committee (SOC)

ANGELO ADAMO Palermo	INAF - IASF
PIERPAOLO ANTONELLO di Cambridge, UK	Università
ALBERTO CAPPI Bologna	INAF - OAS
ILEANA CHINNICI Palermo	INAF - OA
MARCO CIARDI Firenze	Università di
MASSIMO CULTRARO Catania	CNR - ISPC,
GIANGIACOMO GANDOLFI Roma	INAF- OA
SALVATORE GUGLIELMINO Catania	INAF - OA
NICOLETTA LANCIANO di Roma "La Sapienza"	Università
PAOLO MOLARO Trieste	INAF - OA
SILVANO TAGLIAGAMBE di Sassari	Università
GIUSEPPE TANZELLA-NITTI Università della Santa Croce	Pontificia
MATTEO VEGETTI della Svizzera Italiana	Università

Local Organizing Committee (LOC)

ANGELO ADAMO Palermo	INAF - IASF
MANUELA CONIGLIO Palermo	INAF - OA
ANTONINO D'AÌ Palermo	INAF - IASF
LAURA DARICELLO Palermo	INAF - OA
ROBERTO DANIZI Roma	INAF - OA
MELANIA DEL SANTO IASF Palermo	INAF -
GIUSEPPE FIASCONARO Palermo	INAF - IASF
ANTONINO LA BARBERA Palermo	INAF - IASF
FRANCESCA MANGANO Palermo	INAF - IASF
SERGIO MINEO Palermo	INAF - IASF
ANTONIO PAGLIARO Palermo	INAF - IASF
FRANCESCO POPPI Bologna	INAF - OAS
PIERLUCA SANGIORGI Palermo	INAF - IASF

PLUCHINO ALESSANDRO
ADAMO ANGELO
BAO
Baryon Acoustic Oscillations
PALERMO.
SECONDA
STELLA
A DESTRA

IL CIELO COME STRUMENTO

PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI ASTRONOMIA CULTURALE

03-06 DICEMBRE 2024
CNR, Area Territoriale della Ricerca di Palermo

Martedì 3

9:30 - 10:00 **Saluti e apertura dei lavori**

Sessione Archeoastronomia

10:00 - 10:30 **Andrea Orlando** (Istituto di Archeoastronomia Siciliana)
"Archeoastronomia nella Sicilia Preistorica: un aggiornamento con gli studi svolti negli ultimi cinque anni"

10:30 - 10:50 **Carmelo Falco** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Il Cielo come presagio. Alcune considerazioni sulla fondazione della colonia greca di Akragas"

10:50 - 11:10 **Alessandro Amabile** (Università degli Studi di Napoli Federico II)
"Una nuova interpretazione della Macchina di Anticitera"

11:10 - 11:30 **Coffee Break**

11:30 - 12:00 Invited: **Massimo Cultraro** (CNR-ISPC (Catania))
"Uomo e cielo. Percorsi di astronomia culturale tra mito e storia nel Mediterraneo antico"

Martedì 3

Sessione Astronomia e Storia

12:00 - 12:20 **Roberto Danizi** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"L'archivio privato di Emilio Bianchi"

12:20 - 12:40 **Mirko Castaldi** (Università Roma Tre)
"Adriano Balbi, tra cielo e Terra. Il dialogo tra Astronomia e Geografia nel primo Ottocento italiano"

12:40 - 13:00 **Stefano Gattei** (Università di Trento)
"Un astrologo luterano: astronomia e astrologia in Johannes Kepler"

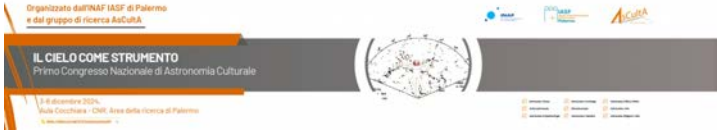
13:00 - 13:20 **Alberto Cappi** (INAF - OAS Bologna)
"Le prime misure dell'effetto Doppler: una ricostruzione critica di una storia controversa"

13:20 - 15:00 **Light Lunch**

15:00 - 15:20 **Riccardo Barberi** (Università della Calabria)
"La Calabria nella storia dell'astronomia e della scienza"

15:20 - 15:40 **Paolo Molaro** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"On the mysterious origin of the astronomical telescope"

15:40 - 16:10 Presentazione del libro "Urania Panormita. Storie di cielo in città" di **Maria Luisa Tuscano** (a cura dell'autrice)



Mercoledì 4

9:30 - 10:00 **Sessione Poster**

Sessione Astronomia ed Epistemologia

10:00 -10:20 **Enrico Giannetto** (Università di Bergamo)
"Fred Hoyle e la legge di creazione dell'universo"

10:20 - 10:40 **Adriano Ingallinera** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Tolomeo e il metodo scientifico"

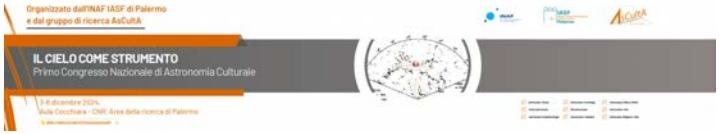
10:40 - 11:00 **Domenico Ienna** (SIAC, SIA)
"L' 'Uomo-misura' di Protagora nei micro/macro universi della cosmologia contemporanea"

11:00 - 11:30 **Coffee Break**

Sessione Etnoastronomia - Astronomia e Sociologia

11:30 - 12:00 **Nicoletta Lanciano** (Università di Roma "La Sapienza")
"Etnoastronomia e intercultura"

12:00 - 12:20 **Marta Rossi** (Politecnico di Torino)
"Actor-Network Theory e Space Architecture: il Caso del Lunar Gateway"



Mercoledì 4

12:20 - 12:40 **Alessandra Zanazzi** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Costruzione di grandi infrastrutture astronomiche: un metodo per coinvolgere la società nel dibattito"

12:40 - 14:30 **Light Lunch**

14:30 - 14:50 **Massimiliano Spiga** (Università di Valencia)
"Sole nero e altri segreti: ombre e luci sulla storia della comunicazione della scienza, tra passato e futuro"

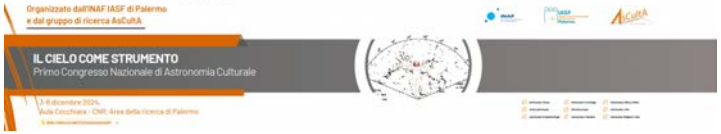
Sessione Astronomia e Politica – Astronomia e Diritto

14:50 - 15:20 Invited: **Lucia Bonventre** (Agenzia Spaziale Italiana)
"Il quadro giuridico delle attività spaziali tra diritto internazionale e diritto interno"

15:20 - 15:50 Invited: **Luisa Santoro** (Agenzia Spaziale Italiana)
"Il cielo come strumento di collaborazione, cooperazione e coordinamento"

15:50 - 16:10 **Vincenzo Antonuccio-Delogu** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"The cultural impact of the Starlink Constellation"

17:00 Visita guidata al Museo della Specola dell'INAF - Osservatorio Astronomico di Palermo "Giuseppe S. Vaiana"



Giovedì 5

Sessione Astronomia e Narrativa

9:30 - 10:00 **Paola Capponi** (UniTo)
"Le stelle ci(ri)guardano: le parole del cielo e le visioni del mondo"

10:00 - 10:20 **Alessandra Calanchi** (SSML Ancona)
"Un modello di astronomia narrativa: le utopie marziane di fine Ottocento"

10:20 - 10:40 **Francesca Brunetti** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"A Gianni Rodari, via Lattea quaraquarinci"

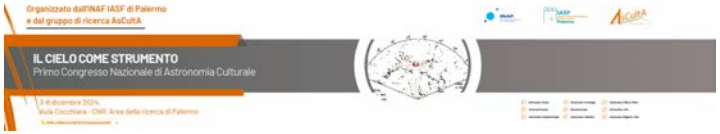
10:40 - 11:00 **Giangiacomo Gandolfi** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Il patriarcato sotto le stelle: Piccolomini, Cassini e l'origine dell'astronomia per le dame"

11:00 - 11:30 **Coffee Break**

11:30 - 11:50 **Salvatore Guglielmino** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Il rapporto tra astronomia e immaginazione in Italo Calvino"

Sessione Astronomia e Arte

11:50 - 12:20 Invited: **Natacha Fabbri** (Università di Siena, Museo Galileo (Firenze))
"Temperare i sistemi del mondo"



Giovedì 5

Sessione Astronomia e Arte

12:20 - 12:40 **Mariateresa Crosta** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Il cielo di Gaia come strumento per l'antropologia stellare"

12:40 - 13:00 **Tiziana Macaluso** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Il Movimento spazialista, Lucio Fontana e la serie Buchi"

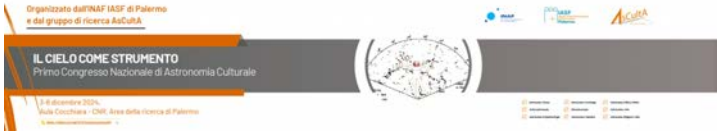
13:00 - 13:20 **Ilaria Ampollini** (IHMC/Paris 1)
"Immersi negli astri. Le rappresentazioni del cosmo e la circolazione dei saperi (1750-1900)"

13:20 - 15:00 **Light Lunch**

15:00 - 15:30 Invited: **Gloria Vallese** (Accademia di Belle Arti di Venezia)
"'AXELO' l'asinello, e il piccolo cacciatore moro: possibili iconografie astronomiche nel mosaico pavimentale della cattedrale di Lescar, Aquitania (prima metà del secolo XII)"

15:30 - 15:50 **Angelo Adamo** (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))
"Se una notte d'inverno un pittore - L'astronomia inconsapevole (e non riconosciuta) nell'arte di Piero Guccione"

15:50 - 16:10 **Mario Compiani** (università di camerino (retired))
"Gli acquerelli di Galileo e la nuova retorica delle immagini nella scienza"



Venerdì 6

Sessione Astronomia e Arte

9:30 - 9:50 **Matteo Vegetti** (Università della Svizzera Italiana)
"Il significato politico della visione della terra dallo spazio: "Earthrise", "The Blue Marble" e l'idea dell'unità del mondo ("One World")"

Sessione Astronomia e Teologia, Mito, Misticismo

9:50 - 10:20 Invited: **Francesco Brancato** (Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano))
"L'universo in questione - Per un confronto critico tra teologia e cosmologia contemporanea"

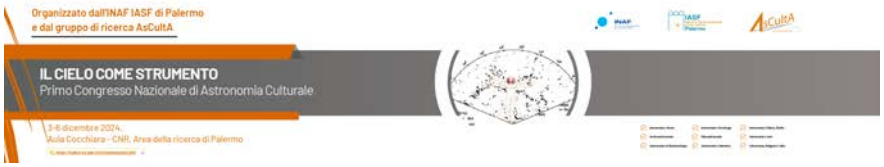
10:20 - 10:50 Invited: **Alessandro Pluchino** (Università di Catania)
"Il Vuoto. Un enigma tra fisica, filosofia e misticismo"

10:50 - 11:10 **Daniele De Camillis** (DREST (UNIMORE - UNISTRASI))
"Rivoluzione nei Cieli. Filippo di S. Michele: maestro, sacerdote, scienziato"

11:10 - 11:40 **Coffee Break**

11:40 - 13:30 Tavola Rotonda: **"Passato, presente e futuro dell'astronomia culturale in Italia"**

13:30 Chiusura dei lavori



Diamo i numeri!

Sintesi

Calendario

Elenco partecipanti

141 partecipanti

SISFA
Società Italiana degli Storici della Fisica e dell'Astronomia

XLIII National Congress of the Italian Society for the History of Physics and Astronomy

Sep 5 – 8, 2023
Europe/Rome timezone

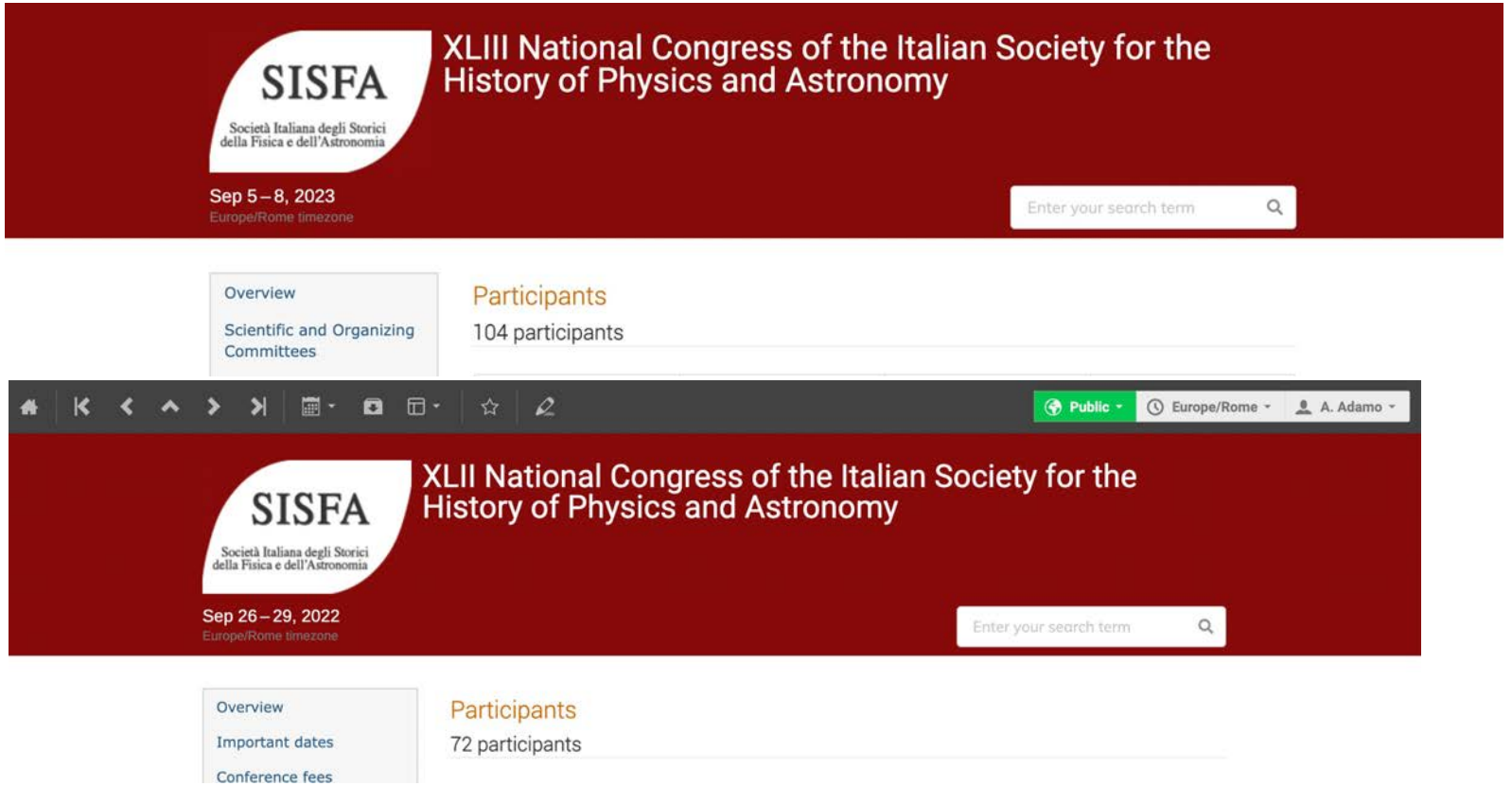
Enter your search term

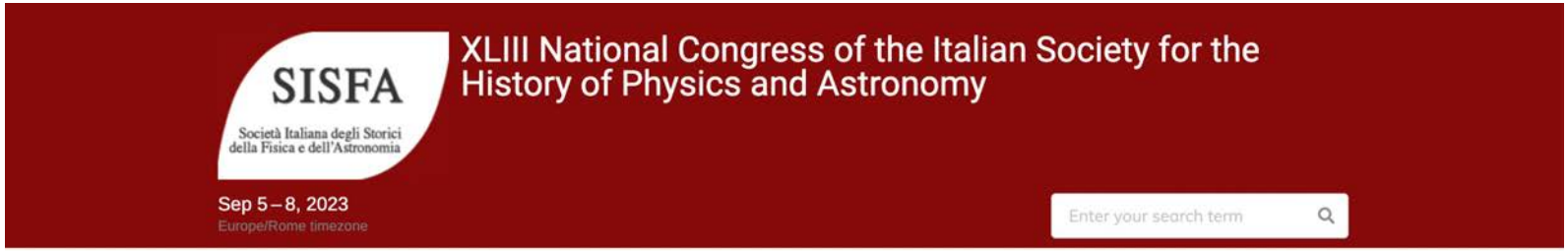
Overview

Scientific and Organizing Committees

Participants

104 participants


SISFA
Società Italiana degli Storici della Fisica e dell'Astronomia
XLIII National Congress of the Italian Society for the History of Physics and Astronomy
Sep 5 – 8, 2023
Europe/Rome timezone
Enter your search term
Overview
Scientific and Organizing Committees
Participants
104 participants
Public
Europe/Rome
A. Adamo
SISFA
Società Italiana degli Storici della Fisica e dell'Astronomia
XLII National Congress of the Italian Society for the History of Physics and Astronomy
Sep 26 – 29, 2022
Europe/Rome timezone
Enter your search term
Overview
Important dates
Conference fees
Participants
72 participants

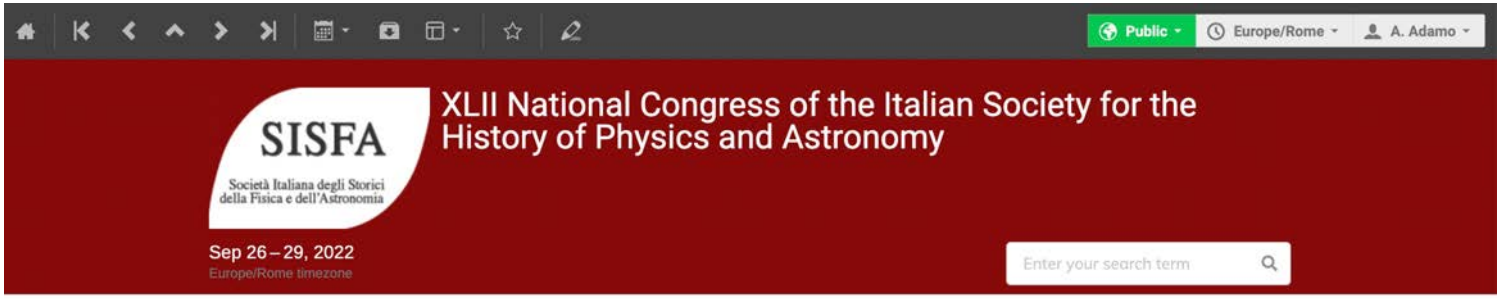


Overview

Scientific and Organizing Committees

Participants

104 participants

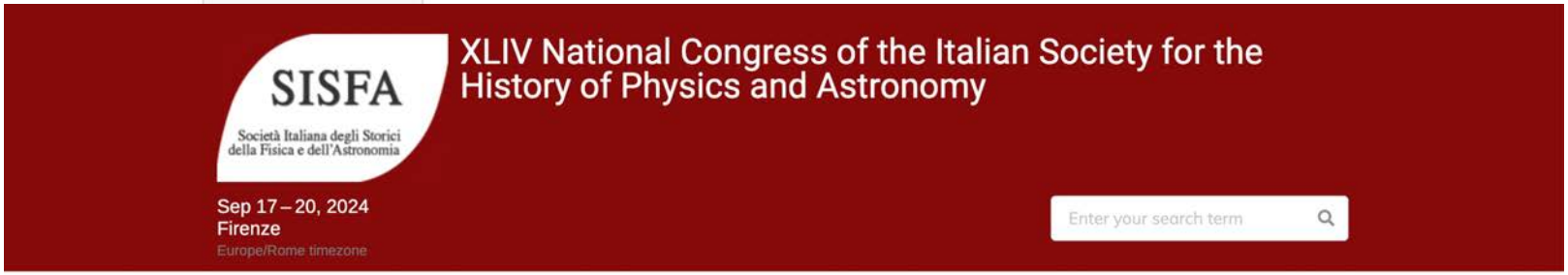


Overview

Important dates

Participants

72 participants



Home

Important dates

Scientific and Organizing

Participants

87 participants

8th Heidelberg International Symposium on High-Energy Gamma-Ray Astronomy

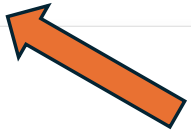
02–06 set 2024
Università di Milano "La Statale"
Europe/Rome fuso orario

Inserisci il termine di ricerca

- Sintesi
- Announcements
- Important Dates

Elenco partecipanti

235partecipanti



11th Dust Workshop

18–20 mar 2025
UTC fuso orario

Inserisci il termine di ricerca

Overview

Scientific Program

Elenco partecipanti

25partecipanti

La scienza degli strumenti: riflessioni e studi
Dec 14 – 15, 2022
Museo Galileo, Firenze - Loc. Quarata, Arezzo
Europe/Rome timezone
Enter your search term
Overview
Registrazione
Partecipanti
Partecipanti
38 participants

XXII Convegno della Società Italiana di Archeoastronomia - SCUOLA DI ARCHEOASTRONOMIA V. F. POLCARO

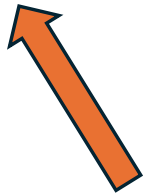
14–16 set 2023
Torino - Pino Torinese
Europe/Rome fuso orario

Inserisci il termine di ricerca

PROGRAMMA
Partecipanti

Partecipanti

84partecipanti



Lunar Gravitational-wave Antenna workshop

LGWA

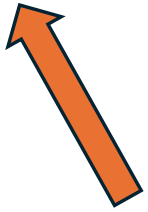
07–11 ott 2024
Centro Internazionale Mariapoli
UTC fuso orario

--- REGISTRATION DEADLINE IS EXTENDED TO SEPTEMBER 27! ---

- Home
- Scientific Programme
- Call for Abstracts

Participant List

47partecipanti



HaMMon Kick-off meeting

giovedì 19 ott 2023, 08:30 → 17:30 UTC

CUBO in Porta Europa

Descrizione

33 partecipanti

Kick-off Meeting progetto HAzard Mapping and vulnerability MONitoring (HaMMon)

Review meeting PNRR Next Generation - Croce del Nord

12 set 2024, 12:30 → 13 set 2024, 14:40 Europe/Rome

12/09 Centro Visite Marcello Ceccarelli (Medicina), 13/09 CNR Area Territoriale di Ricerca di Bologna (sala 215) (Bologna)

Andrea Orlati (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF)) , Germano Bianchi (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))

Descrizione **Meeting di review e aggiornamento del progetto PNRR "Next Generation - Croce del Nord"**

Next Generation – Croce del Nord (NG-Croce)
Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa"
Investimento 3.1 "Fondo per la realizzazione di un sistema integrato di infrastrutture di ricerca e innovazione", finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU
IR0000026, CUP: C53C22000880006

Comitato Organizzatore ng.croce@inaf.it

Partecipanti 43

41 abstract ricevuti
72 tra autori e co-autori
7 abstract non accettati (4 di essi poi presentati come poster)
53 Partecipanti effettivi (+ imbucati vari...)

- Potevamo solo intuire (e lo abbiamo fatto) che l'A.C. godesse di ottima salute, ma non avevamo prove sufficienti per affermarlo.

- Potevamo solo intuire (e lo abbiamo fatto) che l'A.C. godesse di ottima salute, ma non avevamo prove sufficienti per affermarlo.

- Indizi se ne trovavano sparsi qui e là in congressi sull'Archeoastronomia e sulla Storia della Fisica e dell'Astronomia, ma l'occhiata veloce che vi ho fatto dare al programma spero mostrato in modo chiaro quanto di inesplorato vi fosse.

- Dopo decenni di comunque necessario, rigido scientismo, c'è chiaramente voglia, anche se noi preferiamo parlare di *bisogno*, sia nel pubblico sia – ed è questa la novità – tra molti ricercatori (non tutti…), di un diverso approccio alla scienza in generale, e in particolare alla «nostra» scienza.

- Dopo decenni di comunque necessario, rigido scientismo, c'è chiaramente voglia, anche se noi preferiamo parlare di *bisogno*, sia nel pubblico sia – ed è questa la novità – tra molti ricercatori (non tutti...), di un diverso approccio alla scienza scienza in generale, e in particolare alla «nostra» scienza.

- Un approccio diverso e decisamente più attento alle commistioni e ibridazioni con altri linguaggi, espressioni, narrazioni, suggestioni, competenze.

- All’inizio della storia del nostro ente, credo sia stata fondamentale la presa di coscienza dell’importanza della divulgazione: **un primo step**, un passo epocale verso una comprensione dell’importanza della società.

- All’inizio della storia del nostro ente, credo sia stata fondamentale la presa di coscienza dell’importanza della divulgazione: **un primo step**, un passo epocale verso una comprensione dell’importanza della società.

- **Società = (anche) somma di cittadini-spettatori**, la cui crescita culturale diventa essenziale per vari motivi altruistici, ma pure per qualcuno più egoistico: ci forniscono la possibilità di continuare a provare a fare cultura.
- La Società condiziona le scelte politiche, quindi economiche => ricadute sui finanziamenti alla ricerca.

- **L’Astronomia Culturale** credo rappresenti il **secondo step** di questo processo di crescita: si tratta di riconoscere che quel pubblico comprende anche studiosi di altre discipline che, da più o meno lontano, sono imparentate con la nostra e agiscono nello stesso **mondo**, ma non sempre allo stesso **modo**.

- **L'Astronomia Culturale** credo rappresenti il **secondo step** di questo processo di crescita: si tratta di riconoscere che quel pubblico comprende anche studiosi di altre discipline che, da più o meno lontano, sono imparentate con la nostra e agiscono nello stesso **mondo**, ma non sempre allo stesso **modo**.

- Averlo scoperto significa, dunque, avere scovato nella società non più solo **ascoltatori**, ma anche validi **interlocutori** con i quali scambiare esperienze.
- La **ricerca** di tutti si arricchisce così di sguardi, tecniche, spunti fondamentali e mai abbastanza sondati in precedenza.
- Riassumendo, abbiamo scoperto che non esistono solo **altre orecchie**, ma anche **altre mani**.

- Questa ritengo possa e debba essere la **nostra** vera **rivoluzione culturale interna**.

- Questa ritengo possa e debba essere la **nostra** vera **rivoluzione culturale interna**.

- Una rivoluzione già da tempo in atto altrove, ma alla quale anche il nostro ente, come altri più rigidamente ancorati a un certo «campanilismo ideologico», è chiamato a partecipare.

- La **prima Borsa di Studio INAF per la Divulgazione** risale a circa 25 anni fa

- La **prima Borsa di Studio INAF per la Divulgazione** risale a circa 25 anni fa

- La svolta si avrà quando potremo iniziare a richiedere

Borse di Studio, AdR, Dottorati di Ricerca e TD per l'Astronomia Culturale

(e davvero slegati, quindi in modo non ambiguo, da logiche e dinamiche da Terza Missione)

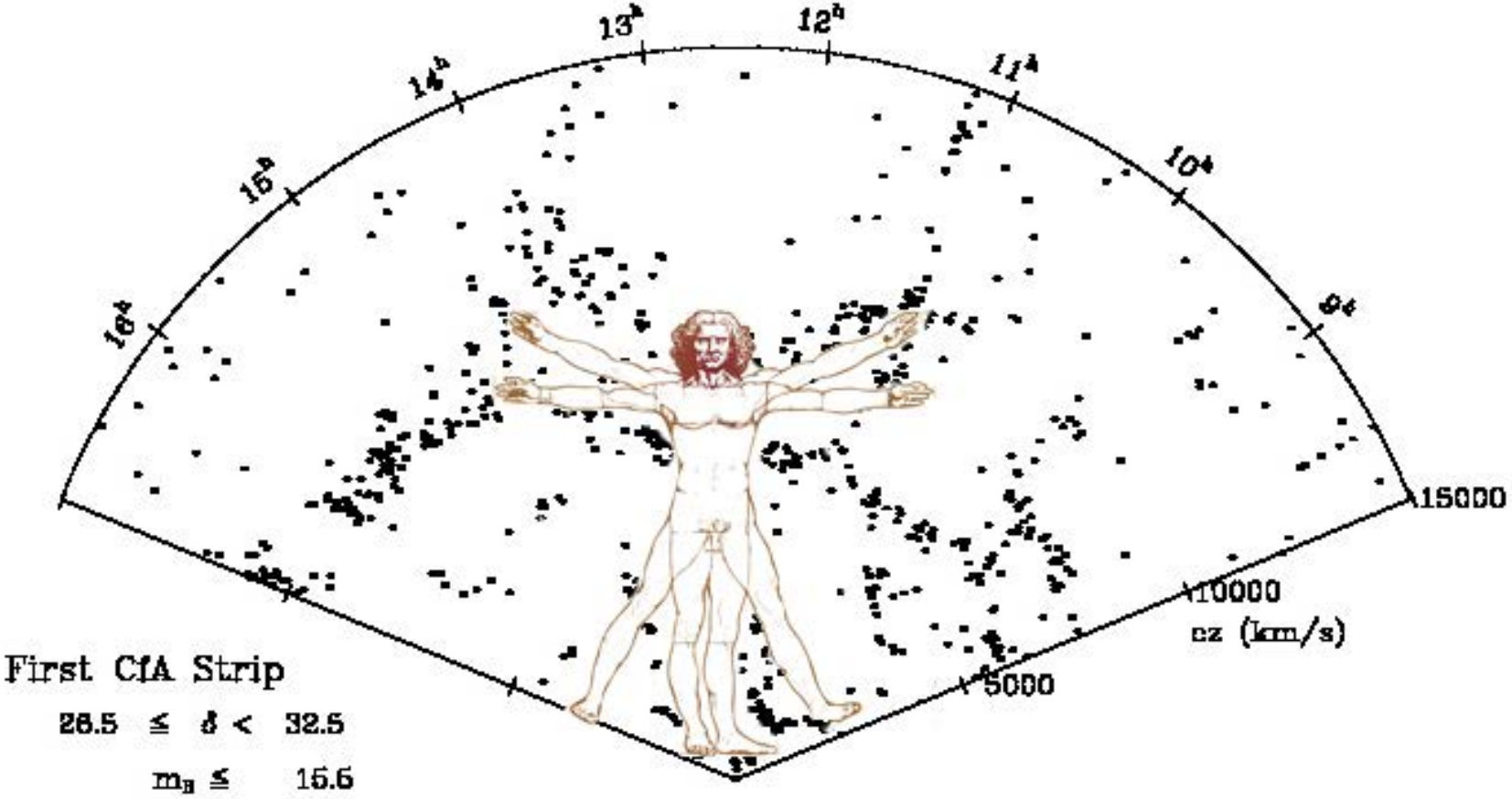
P.S.:

P.S.:

Nel frattempo, a Primo Congresso Nazionale di Astronomia Culturale concluso, il ***Gruppo AsCultA*** è cresciuto in numero e ora annovera ben dieci nuovi membri, perlopiù **esterni all'INAF**

Ci si vede a Novembre, sempre allo IASF di Palermo per la

Seconda Edizione del Congresso Nazionale di Astronomia Culturale!


13h
12h
14h
11h
15h
10h
16h
9h
15000
10000
cz (km/s)
5000
First CfA Strip
26.5 ≤ δ < 32.5
mB ≤ 15.6

GRAZIE!