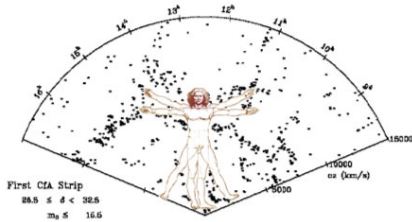


II CIELO COME STRUMENTO - PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI ASTRONOMIA CULTURALE. Organizzato dall'INAF - IASF di Palermo e dal gruppo di ricerca AsCultA



IL CIELO COME STRUMENTO
PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI
ASTRONOMIA CULTURALE



Contribution ID: 48

Type: Talk

Le stelle ci (ri)guardano: le parole del cielo e le visioni del mondo

Thursday 5 December 2024 09:30 (30 minutes)

Seguendo la formazione e la storia di alcune denominazioni di astri e costellazioni e attingendo alla doppia tradizione, colta e popolare, si ricostruiscono aree semantiche e microstrutture ricorrenti nella nominazione dei corpi celesti.

L'analisi consente di osservare, anche a livello di diacronia lunga, alcune invarianti di sistema, analogamente a quanto osservato per altri settori del lessico popolare, zoonimia e fitonimia. In questa prospettiva di studio, i nomi, in parte legati a antichi processi mitopoietici, sono tracce linguistiche di un'antica e articolata visione del mondo e del sacro.

Ambito di riferimento della ricerca

Breve profilo professionale

Paola Capponi (Università di Torino) si occupa di linguistica italiana e spagnola. Ai rapporti tra linguistica e astronomia ha dedicato vari studi tra cui due monografie *I nomi di Orione. Le parole dell'astronomia tra scienza e tradizione*, Marsilio (2005) e *La stella perduta. Le Pleiadi nella tradizione mitologica e popolare*. Ed. dell'Orso (2010). Ha realizzato periodi di ricerca presso la UNAM (Città del Messico), l'IAC (Canarie), l'Università di Oxford e l'Università di Lovanio.

Affiliazione del relatore

Università di Torino

Conference Proceedings

Si

Poster Flash Talk

No

Indirizzo e-mail

paola.capponi@unito.it

Primary author: CAPPONI, Paola

Session Classification: Astronomia e Narrativa

Track Classification: Astronomia e Narrativa: Sessione Astronomia e Narrativa