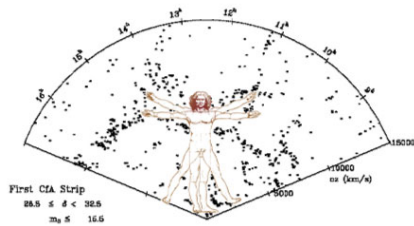


IL CIELO COME STRUMENTO - PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI ASTRONOMIA CULTURALE. Organizzato dall'INAF - IASF di Palermo e dal gruppo di ricerca AsCultA



IL CIELO COME STRUMENTO PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI ASTRONOMIA CULTURALE



Contribution ID: 28

Type: Talk

L'archivio privato di Emilio Bianchi

Tuesday 3 December 2024 12:00 (20 minutes)

L'archivio privato di Emilio Bianchi è un progetto nato dal ritrovamento casuale nel 2024 di materiali appartenenti al primo direttore del Regio Osservatorio Nazionale di Roma, ora Osservatorio Astronomico di Roma – INAF. Il progetto mira a valorizzare, conservare, digitalizzare e rendere accessibili tali materiali, che includono fotografie, articoli di giornale, documenti, medaglie, libri e un quadro. Dopo anni di giacenza dimenticata, i materiali versavano in uno stato di scarsa conservazione: i documenti cartacei si presentavano in ordine sparso, rendendo difficile la loro catalogazione, e alcuni oggetti necessitavano di immediate cure di restauro. Il sottoscritto ha già avviato una riorganizzazione dei materiali, risolto alcune questioni di attribuzione, e affidato al restauro gli oggetti che lo richiedevano. Dopo la creazione di un inventario, i materiali saranno studiati, catalogati e integrati nel database SicapWeb dell'INAF. Seguirà la digitalizzazione, che faciliterà anche la divulgazione tramite mostre, convegni e pubblicazioni, agevolando così la fruizione dell'archivio da parte di un pubblico più vasto. Il progetto, oltre a contribuire alla conservazione di importanti testimonianze storiche, rappresenta un contributo significativo alla storia della scienza in Italia e getta le basi per la futura valorizzazione degli archivi storici dell'INAF.

Ambito di riferimento della ricerca

Astronomia e Storia

Breve profilo professionale

Laureato in Archeologia presso l'Università di Roma Tor Vergata nel 2010.

Tra il 2008 e nel 2018 ha diretto scavi archeologici nell'area metropolitana di Roma, collaborando per diversi musei civici nell'area dei Castelli romani.

Dal 2019 lavora presso il Museo e la Biblioteca dell'INAF-OAR, dove si occupa di ricerche nell'archivio storico, censire e catalogare libri sia antichi che moderni. Regolarmente partecipa a progetti di ricerca,

Affiliazione del relatore

INAF-OAR

Conference Proceedings

Sì

Poster Flash Talk

No

Indirizzo e-mail

roberto.danizi@inaf.it

Primary author: DANIZI, Roberto (Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF))

Session Classification: Astronomia e Storia

Track Classification: Archeoastronomia: Sessione Archeoastronomia